

PROGRAMA

2024 CONCIERTO DE LAS CANDELAS

Plaza de la Iglesia

ALBARES

Orquesta:

Matritum Cantat
3 de agosto | 23:00 horas

Dirección musical: Javier Blanco

Solistas: Alicia Arenas (Soprano)
Rocío Muñoz (Soprano)
Nacho Bas (Tenor)

Coordinación: Alicia Arenas

ALBARES PARA VIVIR Y VIVIRLO

Colaboración especial: Sonido - Fernando García Llanes Imagen - Javier Martínez Rodrigo Iluminación - José Antonio Fernández Villazon

AYUNTAMIENTO DE ALBARES





Solistas:

Alicia Arenas (Soprano)

Rocío Muñoz (Soprano)

Nacho Bas (Tenor)

Director:

Javier Blanco

El programa del concierto hace un recorrido por las obras orquestales, arias de ópera, romanzas de zarzuela y música de cine más legendarias.

■ **PROGRAMA**

2º mov. del Verano

A. Vivaldi.

Ave María

Caccini.

O mio babbino caro de Gianni Schicchi

G. Puccini.

Quando m'en vo de La Bohème

G. Puccini.

Intermezzo Cavalleria Rusticana	P. Mascagni.
Una furtiva lágrima de L'elisir d'amore	G. Donizetti
Je veux vivre de Roméo et Juliette	C. Gounod.
Caro Nome de Rigoletto	G. Verdi.
Palladio	K. Jenkins.
Nessun dorma de Turandot	G. Puccini.
Memorias de África	J. Barry.
Summertime	G, Gershwin.
Me llaman la primorosa de El barbero de Sevilla	G. Giménez y M. Nieto.
No puede ser de La Tabernera del Puerto	P. Sorozabal.
Gabriel's Oboe	E. Morricone.
Give me Jesus	M. Hogan.
Caruso	L. Dalla.
Libertango	A. Piazzolla.
Tirana del Barberillo de Lavapiés	F. A. Barbieri.

Violines I

Aram Asatryan

Sergo Lazarev

Nelly Savrova

Violines II

Elena Demyanenko

Maria Dominguez

Janna Guevska

Violas

Ismael García

Nonna Derdzakyan

Violoncellos

Belinda Zazo

Jaime Díaz

Contrabajo

Paloma Romero

Percusión

Adrián Panadero

Piano

Natalia Belenova